



MINISTERIO DE EDUCACIÓN



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
TECNOLÓGICO PRIVADO

TECNOTRONIC

R.M. 313-2000-ED R.D. 094-2005- ED R.D. 240-2007- ED



BASES:

CONCURSO DE LOGOTIPOS DE:
DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
Y
CONTABILIDAD

JULIACA- PERÚ

2019

1. PRESENTACIÓN

La organización y dirección del concurso denominado "CONCURSO DE DISEÑO MANUAL: LOGOTIPOS PARA LAS CARRERAS PROFESIONALES DE CONTABILIDAD Y DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN", Está conformado por la dirección académica del I.E.S.T.P. TECNOTRONIC.

Consiste en demostrar las habilidades y creatividad en diseño manual de todos los estudiantes de la I.E.S.T.P Tecnotronic.

El concurso tiene por finalidad crear una imagen visual inédita que identifique los actos, actividades y productos (vídeos, publicaciones, merchandising, deporte, documentos, etc.) para que a través de un diseño moderno y atractivo se resalte la labor desarrollada en cada una de las carreras por nuestra institución a lo largo de su corta vida al servicio de la educación.

2. OBJETIVOS

Diseñar nuevos logotipos de las carreras profesionales de Contabilidad y Desarrollo de sistemas de Información, reflejando los valores de la comunidad educativa que identifique a cada carrera. Estos logotipos serán destinados a ser la imagen representativa de cada carrera en toda la difusión de información sobre las mismas, a través de la web y otros documentos.

Los logotipos deberá reflejar las tradiciones y valores de nuestra comunidad educativa y además debe representar a cada una de las carreras que imparte el, incluyendo uno o varios de los siguientes aspectos:

- ⑫ Habilidades de la especialidad.
- ⑫ Perfil profesional de la especialidad.
- ⑫ Competencias laborales.
- ⑫ Desarrollo de las habilidades blandas.

3. CONDICIONES DE PRESENTACION DE LAS PROPUESTAS

- a. Los diseños serán netamente manual, se presentaran en una hoja de papel boom de tamaño A4, puede utilizar colores como: (Lápiz de colores, plumones, temperas, etc.), en pie de la página debe incluir todos los datos necesarios que identifique al autor como: (nombres y apellidos, carrera, semestre, sección, aula, etc.).
- b. Los diseños deberán ser originales e inéditos, siendo responsable el autor de que así sea. Los participantes certifican que el logotipo es fruto de su creatividad personal, que es su propio trabajo y que no se han infringido los derechos de autor de otras personas. Deberán certificar que no han utilizado el trabajo de ninguna tercera persona, por ejemplo, fotos o elementos de diseño que no hayan sido hechos por el propio participante.
- c. Se aconseja utilizar colores que sean fácilmente trasladables a escala de grises, para su posterior realización tanto en color como en blanco y negro. Se recomienda usar mínimos colores.

- d. La técnica será libre, siempre que sea posible la reproducción del logotipo por cuatricomía. Los participantes deberán tener en cuenta que los diseños serán reproducidos en distintos soportes y materiales.
- e. El diseño en color deberá ir acompañado de una versión monocroma (blanco y negro o escala de grises) que posibilite su reproducción a una tinta.
- f. Se excluirán todos aquellos logotipos que tengan connotaciones sexistas, xenófobas, racistas, homófobas u ofensivas contra personas o instituciones.
- g. Los participantes deberán guardar copias del material entregado, ya que éstos no se devolverán.
- h. Deberá incluirse una síntesis de la memoria descriptiva o fundamentación del diseño.
- i. Los participantes podrán presentar una propuesta de su carrera o máximo 2 propuestas, una de cada carrera.

4. PARTICIPANTES

Podrán participar en forma individual o en equipos todos los estudiantes de las carreras Contabilidad y Desarrollo de sistemas.

5. INSCRIPCIÓN Y SELECCIÓN.

- La presentación de diseño manual de las propuestas deberá realizarse en la Secretaría de la Institución hasta el día viernes 03 de Mayo del 2019 donde se registrará de recepción del o los trabajos con el número de orden, fecha y hora en que se reciben.
- Costo de inscripción por estudiante asistente regular: S/. 0.50 soles, **I a VI semestre, de los dos carreras profesionales (Contabilidad y Desarrollo de Sistemas de Información), los asesores de cada sección se encargara de registrar en la secretaria los montos correspondientes por grupo.**
- Publicación en la página de Facebook de la institución(<https://www.facebook.com/ConcursoLogoTecnotronic>): 29 de abril del 2019 hasta 10 de mayo del 2019. En este periodo de tiempo los estudiantes podrán visitar a la página de la Institución en Facebook para poder dar un "Me gusta" a sus diseños de preferencia.
- Fecha de selección: viernes 10 de Mayo del 2019.
- Hora de selección: 4.00 pm. en la institución Tecnotronic.

6. RESPONSABILIDAD DE LOS PARTICIPANTES Y TUTORES.

- Los tutores o asesores están obligados a incentivar a sus asesorados participar en dicho evento.
- Los docentes tomaran en cuenta a los estudiantes participantes en sus registros de participación.

7. JURADO CALIFICADOR

Los jurados estarán conformados por los siguientes:

1. Directora general de la Institución.

2. Director Académico.
3. Jefe de la Carrera de Contabilidad.
4. Jefe de la carrera de Desarrollo de sistemas.
5. Un docente antiguo de Contabilidad.
6. Un docente antiguo de Desarrollo de sistemas de Información.
7. Estudiantes: los diseños propuestos se escanearan cada una y se publicaran en la página de Facebook de la institución, "<https://www.facebook.com/ConcursoLogoTecnotronic>", donde los estudiantes podrán elegir el diseño de su favorito y dar un "Me gusta", y tener la cantidad de votos para el conteo final.

8. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| | | |
|--------------------------|-----|-----------------------------------|
| 🔗 Creatividad | 30% | Jurados |
| 🔗 Originalidad | 20% | Jurados |
| 🔗 Coherencia de Diseño | 20% | Jurados |
| 🔗 Conceptos del mensaje | 10% | Jurados |
| 🔗 "Me Gusta" del Publico | 20% | Estudiantes y público en general. |

9. PREMIACIÓN.

La premiación será el día de ceremonia por el aniversario de la Institución:

1. Sobre cerrado a los 2 primeros lugares de cada carrera.
2. Entrega a los 5 primeros lugares un diploma de reconocimiento como mejor creativo y diseñadores.

10. DISPOSICIONES IMPREVISTOS

Inscribirse implica estar de acuerdo y aceptar las bases del concurso.

Las situaciones no previstas en la presente Bases, serán resueltas por la Comisión Organizadora

.....
DIRECTOR ACADEMICO

.....
RESPONSABLE

.....
GPC. HUGO LARICO MARCA
Coordinador de Contabilidad

.....
ING. EDER CONDORI CALSINA
Coordinador de D.S.I.